LA RESURREZIONE DI RA'S AL GHUL
PROLOGO
DC
BATMAN
N. 16
€ 4,95
MENSILE
GRANT
MORRISON
PETER
MILLIGAN
DAVID
LÓPEZ
TONY
DANIEL
PLANETA DeAGOSTINI

BATMAN

Presidente Grupo Planeta:
José Manuel Lara Bosch
Administratore Delegato Planeta D'Agostini:
Santiago Benedé
Direttore Planeta D'Agostini Comics:
Antonio Pérez
Diritti: responsabile diritti:
Anna Buyreu;
assistenti:
Toni Sánchez, Emilio Garcia
Edizione: editors:
David Hernando, Laura Gómez, Carles M. Miralles, Ignasi Estapé, Yoshimi Ito
Responsabile grafica:
Rosa Rigau
Diffusione e promozione:
Tamara Rodríguez
Marketing:
Xavier Conesa, Carolina Fernández, Carlos Gómez

Italia: Direttore:
Ernesto Buzzolone
Indirizzo: II Trav. Galileo Galilei 19, 80029 Arzano (Na)

Coordinamento, Graffica, Lettering:
El Catálogo del Cómic S.L.
Traduzione: **Leonardo Rizzi.**
Supervisione: **Pasquale Ruggiero.**
Coordinamento: **Magic Press, SRL.**

Stampato in Spagna da: Gayban. (B-11523-2007)
Distribuzione esclusiva per le edicole: m-dis Distribuzione Media, S.p.A., via A. Rizzoli 2, 20132 Milano. Tel: 02 25821; telefax: 02 25825203, e.mail: info@m-dis.it
Distribuzione per fumeteria e arretrati: Gruppo Alastor, II Trav. Galileo Galieli 19, Arzano. Tel: 081 7314770; e.mail: info@alastor.sm
(IX-08) (I121)

PRECEDENTEMENTE, SU BATMAN

Batman e Robin catturano lo Spaventapasseri, responsabile dell'ondata di panico che sta dilagando a Gotham City. Non riescono però a impedire che rimanga gravemente ferito cadendo su una delle sue stesse trappole. Poco dopo, Bruce Wayne incarica l'Enigmista di rintracciare una sua dipendente fuggita con un farmaco sperimentale. Il nuovo detective di Gotham trova la donna nel Rifugio per donne di Atena e recupera la merce grazie all'aiuto di Harley Quinn e Holly Robinson, ospiti della stessa struttura.

Batman n. 16.
Publicazione mensile di Editorial Planeta D'Agostini, S.A.
Diagonal, 662-664, 3° D, 08034 Barcelona.

GRANT MORRISON, PETER MILLIGAN, KEITH CHAMPAGNE
Testi

DAVID LÓPEZ, TONY DANIEL, JASON PEARSON
Disegni

ÁLVARO LÓPEZ, JONATHAN GLAPION
Chine

TRISH MULVIHILL, GUY MAJOR
Colori

ANDY KUBERT
Copertina

Originally Published as: BATMAN ANNUAL 26, ROBIN ANNUAL 7, BATMAN 670

www.planetadeagostinicomics.it

IL TRUCCO DELLA RESURREZIONE
VIENI, TALIA. NON C'È TEMPO DA PERDERE.
DOBBIAMO COMINCIARE L'EDUCAZIONE DI DAMIAN.
PETER MILLIGAN TESTI
DAVID LóPEZ DISEGNI
ALVARO LóPEZ CHINE
TRISH MULVIHILL COLORI
BATMAN CREATO DA BOB KANE

DAMIAN È SOLO UN BAMBINO. TESTARDO, OSTINATO...
DEVE SAPERE LA VERITÀ. DEVE SAPERE TUTTO.
COME SI FA A SAPERE TUTTO DEL PASSATO? MIO PADRE È MORTO...
...I GROVIGLI DELLA SUA LUNGA VITA LO HANNO SEGUITO NELLA TOMBA.
TI SBAGLI, FIGLIA DI RA'S AL GHUL. HO IN MIO POSSESSO ALCUNI DOCUMENTI STORICI...
È IMPOSSIBILE! SONO STATI BRUCIATI ANNI FA A LONDRA.
ALCUNI SONO SOPRAVVISSUTI. E SONO STATI AMPLIATI E VERIFICATI DAL LORO PROTAGONISTA.
RACCONTANO LA VITA DI RA'S AL GHUL. ED È QUANTO DEVI INCULCARE NEL FANCIULLO.
PER ME DOBBIAMO ASPETTARE. STA PASSANDO UN'ADOLESCENZA... DIFFICILE.
NON POSSIAMO RIMANDARE. COME SAI, I SERVI DI SUA ECCELLENZA SI SONO OCCUPATI DEGLI IMPICCIONI CHE SI SONO SPINTI FINO A NOI...
MA ORA È ARRIVATO UNO ANCORA PIÙ PERICOLOSO.
UNO CHE POTREBBE DISTRUGGERE SECOLI DI PIANI MINUZIOSI...

...SORPRESA CHE UNO COME TE SI SCOMODI PER DUE ECOLOGISTI SCOMPARSI.
NON CHE MI LAMENTI. VOGLIO DIRE, BATMAN, WOW! E CHE...
ALCUNI UOMINI IMPORTANTI HANNO A CUORE LA FONDAZIONE ECOLOGICA WAYNE, SIG.RA MURPHY.
MI DICA, NELL'ENTROTERRA C'È NIENTE CHE POSSA AVERLI UCCISI?
OLTRE AI RAGNI E AI SERPENTI VELENOSI E AI COCCODRILLI D'ACQUA DOLCE?
NO, DAVVERO. JASON E CARRIE AVEVANO ANNI DI ESPERIENZA. SE C'ERA QUALCUNO CHE POTEVA SOPRAVVIVERE, ERANO LORO.
FORSE LI HANNO UCCISI LE FARFALLE.
DELLE CHILO POLYCHRYSA. MEGLIO NOTE COME LE TRIVELLARISO TESTANERA.
HAI FATTO I COMPITI, EH? ALLORA SAPRAI ANCHE CHE JASON E CARRIE LE STAVANO STUDIANDO.
SONO STATE QUELLE FARFALLE AD AVVERTIRCI CHE STA SUCCEDENDO QUALCOSA ALL'ECOSISTEMA LOCALE. VIVONO IN PUNTI DOVE NON DOVREBBERO VIVERE.
E VIVONO PIÙ A LUNGO.

INVECE DI UN CICLO VITALE DI UNA DOZZINA DI GIORNI, QUESTI PICCOLI MOSTRI ORA VIVONO PER NOVE-DIECI SETTIMANE.
COSA INSOLITA.
COSA DANNATAMENTE ASSURDA.
È COME SE UN UOMO ARRIVASSE A 500 ANNI.
HMM.
C'È MOLTA GENTE CHE VIVE NELL'ENTROTERRA?
PIÙ CHE ALTRO INDIGENI JARU E KIJA. I POCHI BIANCHI VIVONO NEI PAESI COSTRUITI DURANTE LA FEBBRE DELL'ORO, NEL 1890.
FORSE QUEI DUE SI SONO RIFUGIATI IN UNO DI QUESTI PAESI?
NON CI CREDO.
QUEI PAESI SONO PRATICAMENTE MORTI DA ANNI. SONO SOLO TROPPO STUPIDI PER CAPIRLO.
DARÒ UNO SGUARDO LO STESSO.
L'AUSTRALIA È UNA TERRA SELVAGGIA. TI SERVE UN PASSAGGIO.
HO I MIEI MEZZI.

SHHOOOM

MA CHI SE NE IMPORTA DI UN VECCHIO MORTO?

TI DEVE IMPORTARE PERCHÉ È TUO NONNO, DAMIAN. E DEVI CONOSCERE LA SUA GRANDEZZA.
HA VISSUTO UN SACCO, HA AMMAZZATO UN SACCO DI GENTE, È MORTO. FINE DELLA STORIA.
NO... LA STORIA È SOLO ALL'INIZIO...
...INFINE RA'S ARRIVÒ ALLA GRANDE CITTÀ, ASSETATO DI CONOSCENZA. LÌ GIUNSE AL COSPETTO DI UN VECCHIO...

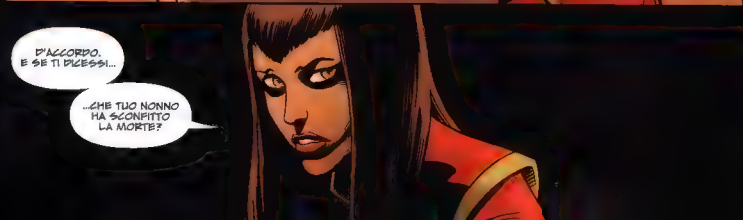
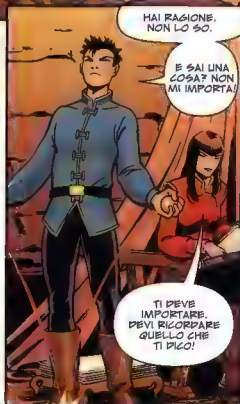
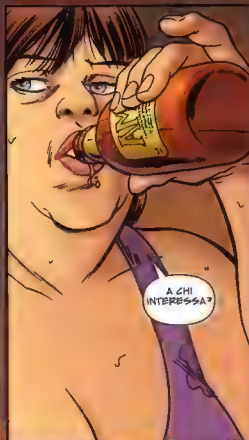
VOGLIO FARE IL MEDICO. VOGLIO AIUTARE LA GENTE.
TI INSEGNERÒ QUELLO CHE SO... MA A UNA CONDIZIONE.

SONO DEBOLE E PRESTO MORIRÒ. MIA FIGLIA SORA HA BISOGNO DI UN MARITO CHE BADI A LEI.
PADRE!
NON DOVEVI SMETTERLA CON I TENTATIVI DI ACCASARMI?

SARÒ SINCERA, RA'S... GLI UOMINI NON MI PIACCIONO UN GRANCHÉ...
...MA POSSO OFFRIRTI COMPAGNIA E SOSTEGNO. E SE CI SPOSIAMO, ALLIETEREMO GLI ULTIMI GIORNI DI MIO PADRE.
E LA SMETTERÀ DI SECCARMI.
HMM, LO AMMETTO, LA RICERCA DELLA CONOSCENZA MI INTERESSA PIÙ DELLE DONNE.
FORSE TROVEREMO UN ACCORDO UTILE PER ENTRAMBI.
"A PRIMA CHE L'ANNO FINISSE, RA'S AL GHUL ERA SPOSATO E IL SUO MAESTRO ERA MORTO."
"ERA UNO ZOROASTRIANO E QUINDI IL SUO CORPO FU DISPOSTO NELLA TORRE DEL SILENZIO PER UN FUNERALE AEREO."
"GLI AVVOLTOI DILANIAVANO LA CARNE DEL SUOCERO E GIÀ RA'S AL GHUL ERA INTENTO AL LAVORO."
NON VA BENE. QUESTE EQUAZIONI SU CUI LAVORAVA TUO PADRE MI HANNO SCONFITTO. NON RIESCO A DECIFRARLE...

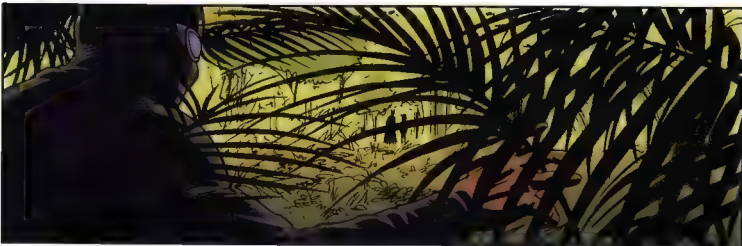
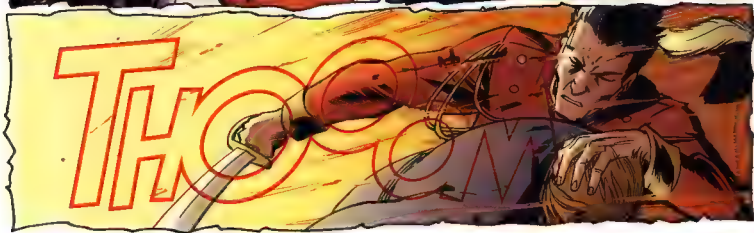
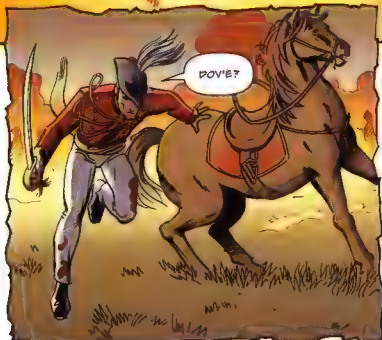
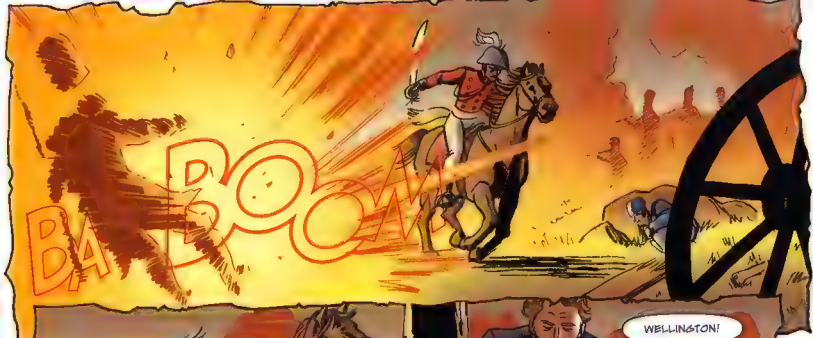
POSSO FARE QUALCOSA?
GRAZIE, SORA.
UNA CIOTOLA DI LATTE DI CAPRA CALDO E NOCE MOSCATA SAREBBERO UN SOLLIEVO.
INTENDEVO CON I CALCOLI. HO IMPARATO MOLTO DA MIO PADRE E SAPEVO CHE FATICAVA A COMPLETARE LA SUA GRANDE OPERA.
NON HAI SPOSATO UNA SERVA, RA'S. SCALDATI IL LATTE DA SOLO... E FAMMI VEDERE QUEI NUMERI.
SORA... IL NOSTRO SARÀ UNO SPLENDIDO MATRIMONIO.
VEDREMO.
INTANTO... SEI PRONTO A CONOSCERE L'OGGETTO DELL'OSSESSIONE DI MIO PADRE.
ALTRI CALCOLI?
MIO PADRE STAVA LAVORANDO SU UNA MAPPA, USANDO LA SAGGEZZA DELLE STELLE E I CALCOLI TRAMANDATI DAGLI ANTICHI...
UNA MAPPA DI COSA?
UNA MAPPA CHE INDICA COME OTTENERE CIÒ CHE GLI UOMINI SOGNANO DA SEMPRE.
L'IMMORTALITÀ!

"ALLA FINE, UNENDO LE FORZE, DIVINARONO I SEGRETI DELLA MAPPA INCOMPIUTA E SCOPRIRONO QUELLO CHE CERCAVANO."
MIO PADRE LA CHIAMAVA "LA FOSSA DI LAZZARO".
SE RIUSCIAMO A CAPIRE COME FUNZIONA QUESTA STRANA SOSTANZA... POTREMMO AIUTARE L'UOMO A SCONFIGGERE IL SUO NEMICO PIÙ ANTICO.
LA MORTE.
ESATTO.
"MENTRE CERCAVA DI CAPIRE I SEGRETI DELLA FOSSA DI LAZZARO, RA'S AL GHUL LAVORAVA COME MEDICO... E LA SUA FAMA CREBBE."
MIO FIGLIO HA UN GRAVE MALE. TROVATEMI UN MEDICO CHE NON SIA UN CIARLATANO O VI FARÒ TAGLIARE LE LABBRA.
S-SÌ, VOSTRA ALTEZZA.
SE RIUSCISSI A CURARE IL PRINCIPE... AVREMMO UNA GRANDE REPUTAZIONE. AVREI IL DANARO PER PROCEDERE CON LE RICERCHE.
PRINCIPE È UN GIOVANE CRUDELE... AL BAZAR L'HO SORPRESO MENTRE MI GUARDAVA.
NON FARLO, MARITO. CE LA FAREMO SENZA I SOLDI DEL RE.
TI SBAGLI, SORA. QUANDO HO ATTRAVERSATO IL DESERTO, HO COLTIVATO UN SOGNO.
COSÌ POTRÒ AVVERARLO!

UN SOGNO...
...UN SOGNO CHE DIVENTÒ UN INCUBO.
GIÀ LO SO. IL PRINCIPE SOPRAVVIVE, MA IMPAZZISCE E UCCIDE SORA.
CHE NOOOIA!
DIMMI QUALCOSA CHE NON SO GIÀ.
FORSE CONOSCI ALCUNI EVENTI. MA NON SAI COME ABBIANO TRASFORMATO UN GIOVANE IDEALISTA NEL TERRORE DEL MONDO
NON SAI COME LA MORTE DI SORA ABBIA SPEZZATO IL CUORE DI TUO NONNO... E ABBIA OFFUSCATO LA SUA ANIMA.
HAI RAGIONE. NON LO SO.
E SAI UNA COSA? NON MI IMPORTA!
TI DEVE IMPORTARE. DEVI RICORDARE QUELLO CHE TI DICO!
MA CHE MOTIVO C'È? PERCHÉ DEVO RICORDARMI QUESTE COSE?
PERCHÉ SONO IMPORTANTI!
OH, MAMMA.
DOVRAI FARE DI MEGLIO.
D'ACCORDO. E SE TI DICESSI...
...CHE TUO NONNO HA SCONFITTO LA MORTE?

ECOLOGISTI?
PARLI DI QUEI CACCIATORI DI FARFALLE?
SONO PASSATI DI QUA?
GIOVANI UNIVERSITARI... CI HANNO FATTO LA RAMANZINA SULL'AMBIENTE. MA NOI QUA SIAMO L'AMBIENTE, NO?
NON LAVORAVANO PER UN RICCASTRO AMERICANO?
SONO SCOMPARSI DUE SETTIMANE FA.
QUALCUNO SA DOVE SONO?
A CHI INTERESSA?
RISPONDI E BASTA.
PERDIANA! PE-PERCHÉ NON PROVI CON IL VECCHIO?
DOVE POSSO TROVARLO?
QUESTO È IL GUAIO.
È... È UNO CHE GIRA
CHE ASPETTO HA?
AUSTRALIA
SEMBRA PIÙ VECCHIO DI ME.
E IO SONO NATO NEL MILLENOVE-CENTO.

AMMAZZA-TELI TUTTI!
AGGHHH--
SIGNORE, UNA DELEGAZIONE DI SACERDOTI ZOROASTRIANI CHIEDE DI RISPARMIARE LORO E LE TORRI DEL SILENZIO.
CHE FACCIAMO, SIGNORE?
UCCIDI I SACERDOTI. BRUCIA I LORO EDIFICI SACRI.

E IL RA'S AL GHUL CHE RITORNÒ ALLA CITTÀ ERA UN UOMO MOLTO DIVERSO DA QUELLO CHE VI ERA ARRIVATO MOLTO TEMPO PRIMA."
"UN UOMO CON UN SOGNO MOLTO DIVERSO..."
ZIO, TU SEI ANCORA IL CAPO DELLA NOSTRA TRIBÙ. MA LA TRIBÙ DI CUI TI PARLO SI ESTENDERÀ PIÙ IN LARGO DELLE SABBIE D'ARABIA.
SI ESTENDERÀ IN OGNI TERRA... OLTRE LE MURA DI OGNI CITTÀ.
OH, NIPOTE. COME TUO PADRE, SEI SEMPRE STATO UN SOGNATORE. QUELLO CHE DICI È... ASSURDO.
=TSK= MIO PADRE. NON AVEVA METÀ DELLA MIA LUNGIMIRANZA O DEL MIO TALENTO.
MA... UN UOMO DOVREBBE AVERE MOLTE VITE PER REALIZZARE QUELLO DI CUI PARLI!
SÌ, ZIO. ASSOLUTAMENTE. E SARÀ UN LUNGO VIAGGIO
NON... NON CAPISCO.
COL TEMPO CAPIRAI. IL TEMPO È UNA COSA CHE ABBIAMO IN ABBONDANZA.
LA DISTRUZIONE DI QUESTA CITTÀ... HA SCATENATO UN DEMONE.
E IO...
RA'S AL GHUL.
SONO LA TESTA DEL DEMONE!

SPERO CHE LI TROVI. QUEGLI ACCHIAPPAFARFALLE ERANO BRAVE PERSONE.
SEMPRE MEGLIO DI QUEGLI IMBECILLI DI CITTÀ.
CHE MI DICI DEL "VECCHIO"?
CHE È MATTO COME UN CAVALLO. PERDERAI SOLO TEMPO.
MA TU AVRAI PIÙ CALDO DI UNA TRIGLIA STORDITA, IN QUELL'AFFARE.
AFFATTO. IL COSTUME HA UN SOFISTICATO SISTEMA DI RAFFREDDAMENTO.

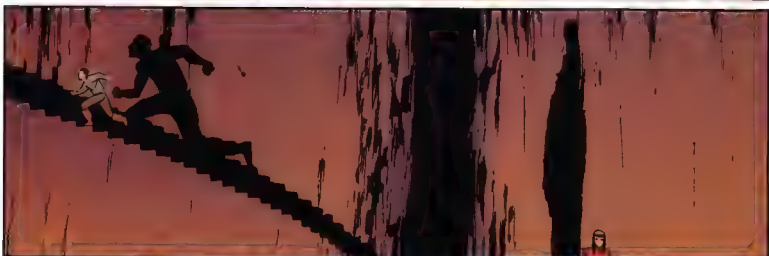
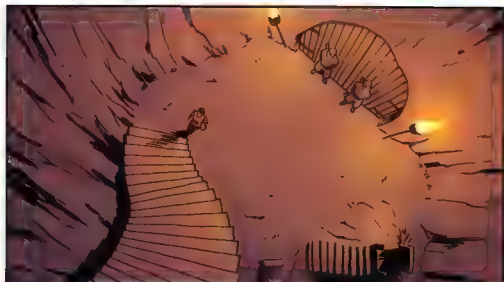
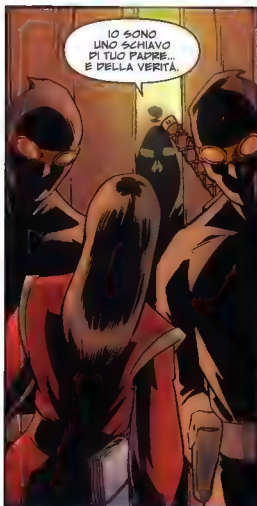
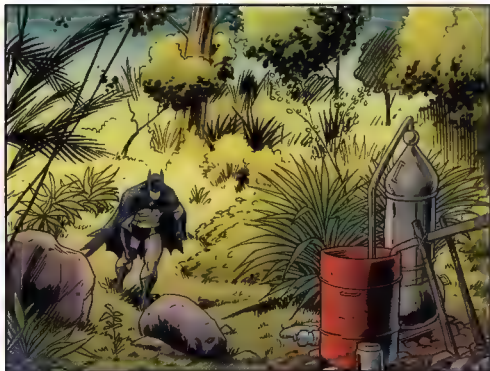
BA BOOOM
DOV'È?
WELLINGTON!
WELLESLEY!
CHE DIAVOLO FATE? NAPOLEONE STA AVANZANDO CON LA GUARDIA IMPERIALE!
WATERLOO È PERDUTA, RA'S. E ANCHE TUTTA L'EUROPA. QUELL'INTOLLERABILE MANGIARANE MI HA AGGIRATO.
STAVO PER DARE L'ORDINE DI ARRENDERCI.
THOOOM

S-SE DOVESTE SOPRAVVIVERE... SIATE UN AMICO E PORTATE UN MESSAGGIO A LADY HAMILTON...
GUNHH!
MIO CARO DUCA, IO HO TUTTA L'INTENZIONE DI SOPRAVVIVERE...
SLRCH
KRRAK
QUELLE VITESSE!
...NON SOLO IN QUESTA VITA...
GNN.. QUELLE...
GRACE
SHUNK
...MA ANCHE IN MOLTE ALTRE

BELLA ESIBIZIONE, MA UTILE QUANTO UN CORSETTO SU UNA MUCCA. LA BATTAGLIA È PERDUTA, VI DICO.
SARÀ UNA BATTAGLIA TIRATA, MA NE USCIREMO VITTORIOSI. BASTA SOLO CHE TENIATE I NERVI SALDI.
SIG-NORE.
IL GENERALE BLUCHER ARRIVERÀ PRESTO CON I SUOI RINFORZI.
GRAZIE, SPETTRO BIANCO. COME SPERAVO.
BLUCHER? QUEL MANGIASALSICCE PRUSSIANO?
MAI FIDARSI DI UN TEDESCO.
SEMPRE CHE NON SIA RE GIORGIO III D'INGHILTERRA. AH AH!
BLUCHER VERRÀ. IL MIO FEDELE AIUTO, LO SPETTRO BIANCO, HA DIRETTO LA MIA ORGANIZZAZIONE SEGRETA, NOTA COME IL DEMONE.
ABBIAMO ELIMINATO CHI POTEVA DISSUADERE BLUCHER DALL'AIUTARCI.
WATERLOO DEVE ESSERE UNA GRANDE VITTORIA PER VOI, WELLINGTON.
M-MA P-PERCHÈ? CHE VI IMPORTA? NON SIETE NEANCHE INGLESE.
NAPOLEONE È UN UOMO BRILLANTE CHE ATTRAVERSA IL MONDO COME UN GIGANTE.
SE TRIONFASSE, POTREBBE SFIDARE ME E LA MIA ORGANIZZAZIONE. SCONVOLGERE L'ORDINE NATURALE DELLE COSE.
E POI... HO UNA RAGIONE PERSONALE PER VOLERE LA CADUTA DI QUEL PICCOLO GENERALE...

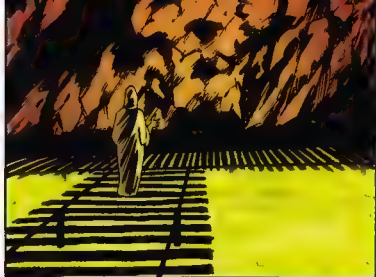
SAINTANGE NICOLAS
BEURRE ET FROMAGES
SELECT
È MAI STATO A PARIGI, MONSIEUR AL GHUL?
MOLTE VITE FA, MADEMOISELLE.
IMMAGINO CHE IL SUO CUORE SIA INFRANTO, DACCHÉ IL SUO AMORE È STATO ESILIATO.
FORSE. UN PO'. ERA ECCITANTE STARE CON UN UOMO COME NAPOLEONE.
MI DICONO CHE IO NON SONO DEL TUTTO NOIOSO.
ALLORA DOVREMO METTERLA ALLA PROVA.

RA'S AL GHUL PRESE LA DONNA COME SUA AMANTE E VISSE A PARIGI CON LEI PER DIVERSI ANNI.
SOLO UNA VOLTA SI CONFUSE E LA CHIAMÒ SORA, COME LA SUA ANTICA SPOSA A CUI TANTO SOMIGLIAVA.
NATURALMENTE, QUANDO LEI COMINCIÒ A INVECCHIARE, TROVÒ UN BUON MOTIVO PER LASCIARE LA FRANCIA...
SE LA AMAVA, PERCHÉ NON USÒ LA FOSSA DI LAZZARO PER MANTENERLA GIOVANE E VIVERE PER SEMPRE CON LEI?
TUO NONNO AVEVA PROGETTI PIÙ GRANDI. PROGETTI CHE NON COMPRENDEVANO UNA DONNA...
DEVI CAPIRE CHE, PER QUANTO FOSSE AFFASCINANTE, TUO NONNO SAPEVA ESSERE GELIDO E SPIETATO.
È NORMALE PER CHI VIVE TANTO A LUNGO. CIÒ CHE COMMUOVE O INORRIDISCE I COMUNI MORTALI NON È NIENTE PER LUI...
...È UN GIOCO D'OMBRE CHE BALUGINA UN ISTANTE E POI ESCE DAL PALCOSCENICO DELLA VITA...
NON ME LA BEVO.
LO SPETTRO BIANCO? È OVVIO CHE NON ESISTE.
E SOPRATTUTTO NON CI CREDO CHE IL NONNO È ANCORA VIVO.
PENSI CHE TI MENTIREI, DAMIAN?
NON LO SO FORSE.
SE IL NONNO È VIVO, DOV'È?
NON LO SO!
BE', IO VOGLIO VEDERLO!

ECCO LA NUOVA PUNTATA DELLE SUE CRONACHE.
PERCHÉ NON ME LE DAI TUTTE INSIEME?
COSÌ NON SALTERAI DRITTO ALLA FINE!
RICORDATI DI NON DIVAGARE DAL TESTO, TALIA. LA TUA IMMAGINAZIONE FEMMINILE NON DEVE ABBELLIRE LA VERITÀ.
PERCHÉ, TU NON ABBELLISCI MAI NIENTE?

ALCOL..
HN.
COME PENSAVO...
..SIETE QUATTRO..

HO MANDATO I TUOI MIGLIORI GUERRIERI CONTRO COLUI CHE CI MINACCIA, MIO SIGNORE.
SE COMPRENDI QUESTE MIE PAROLE, SPERO CHE TI ALLIETINO...

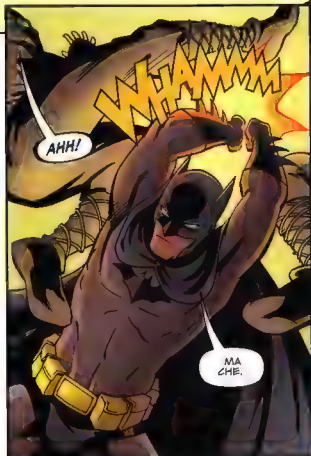
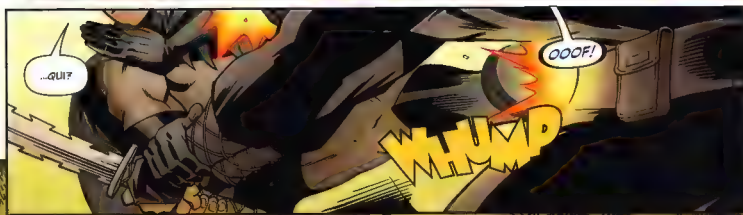
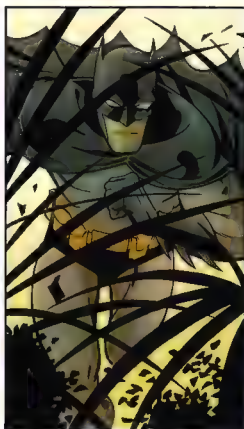
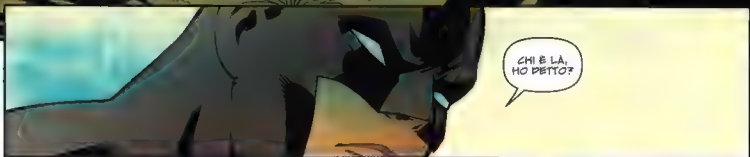
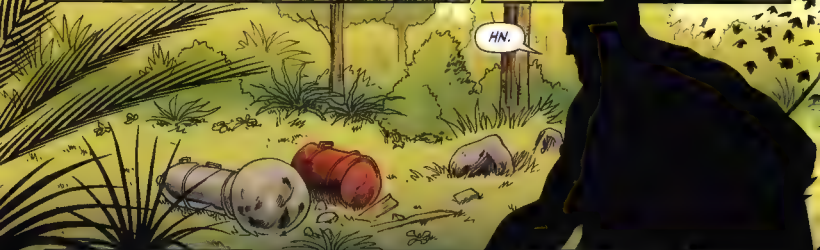
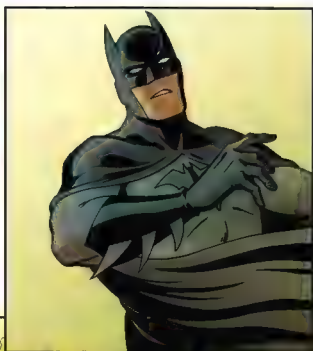
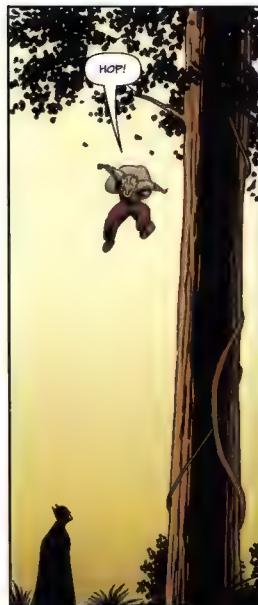
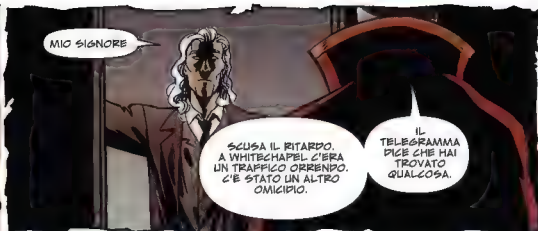
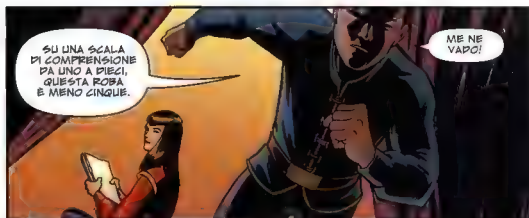
NON AVETE ARMI COMUNI.

SHINGG
SHINGG

CONOSCO UN SOLO UOMO...

TINK
CHINGG
...CHE DÀ QUESTE AI SUOI ASSASSINI.

UN UOMO CHE HA VISSUTO TANTO DA SAPERE COME VUOLE UCCIDERE QUALCUNO.
AHH!
WHAMMM
MA CHE.
...CI FATE...
...QUI?
OOOF!
WHUMP
CLAP CLAP CLAP CLAP

CHI È LÀ?
HN.
CHI È LÀ, HO DETTO?

HHAH...
AH... AH...
SAI, ANCH'IO SONO BRAVO A SCALARE GLI ALBERI.
ALLORA TANTO VALE SCENDERE.
HOP!
HG-GNN!
...
E ANCORA PER QUELLE MALEDETTE MELE?

Dog & Duck
È AL PUB APPLE AND PEARS, SIGNORE.
GRAZIE.
MIO SIGNORE
SCUSA IL RITARDO. A WHITECHAPEL C'ERA UN TRAFFICO ORRENDO. C'È STATO UN ALTRO OMICIDIO.
IL TELEGRAMMA DICE CHE HAI TROVATO QUALCOSA.
LE HO RINTRACCIATE. LE AVEVA UN NEGOZIANTE DI SHOREDITCH.
PARE CHE, DOPO AVERGLIELE RUBATE, SUO ZIO LE AVESSE SPACCIATE PER IL ROMANZO DI UN GIOVANE SCRITTORE, TALE H.G. WELLS.
LE MIE CRONACHE! SPETTRO BIANCO, SONO ANNI CHE NON LE VEDEVO!
SIGNORE, COME DICEVAMO... UN GIORNO LEI POTREBBE PERDERE LA VITA... PRIMA DI RAGGIUNGERE UNA FOSSA DI LAZZARO.
DA MOLTI ANNI ORMAI CHIEDO IL PARERE DI MISTICI E SAGGI...
E?
E C'È UN MODO... ANCHE SE I SUOI ARTI FOSSERO STRAPPATI DAL SUO CORPO... PER FAR SOPRAVVIVERE LA SUA ENERGIA VITALE...
E SE LEI DOVRÀ MAI RISIEDERE IN UN ALTRO CORPO... QUESTE CRONACHE SARANNO FONDAMENTALI.
MA AL MOMENTO SONO INCOMPLETE... ABBIAMO MOLTO LAVORO DA FARE.

MI STA DANDO AI NERVI! MA CHE VOLEVA DIRE LO SPETTRO BIANCO? RISIEDERE IN CHE CORPO?
NON DEVI CAPIRE TUTTO... BASTA SOLO CHE LO RICORDI.

SU UNA SCALA DI COMPRENSIONE DA UNO A DIECI, QUESTA ROBA È MENO CINQUE.
ME NE VADO!

VIA DI MEZZO!
LA LEZIONE DEVE CONTINUARE.

COL CAVOLO!
WHUMP
--KK!

MIO SIGNORE... L'ORA DELLA TUA RESURREZIONE È VICINA...

SARAI CONFUSO. MA È INEVITABILE. È LA NATURA DELLA RESURREZIONE.
MA QUESTO RAGAZZO SAPRÀ TUTTO CIÒ CHE TU AVRAI DIMENTICATO... I SUOI RICORDI SARANNO I TUOI RICORDI...

MA CHE SUCCEDE LÀ DENTRO!?
È LAGGIÙ!

ATTENTI A NON FARGLI MALE!
BRUTTO MARMOCCHIO, VORREI ROMPERGLI IL–

VIA QUELLE LURIDE MANI...
KRAK

CHE SUCCEDE?
GNN!
DAMIAN!

WHAK
POTEVI ARRECARGLI DANNO!

PERDONO.
PERDONO, SPETTRO BIANCO.

WOW.

TI HO RACCONTATO DELLE MELE?
DIVERSE VOLTE.

E QUESTO? IL TORRENTE DA CUI PRENDI L'ACQUA PER DISTILLARE IL TUO LIQUORE... È QUI?
N-NO... RIPENSANDOCI, FORSE NO. FORSE È DA UN'ALTRA PARTE...

SEI MELE E PER QUESTO MI HANNO DEPORTATO. E LE MELE NON ERANO NEANCHE BUONE.
L'ACQUA È SEMPRE LA STESSA? DELLO STESSO TORRENTE SOTTERRANEO?

È ACQUA TORBIDA. MA COSÌ VIENE IL GROG MIGLIORE. LO BEVO DA QUANDO SONO SCAPPATO DALLA COLONIA PENALE...
CERCA DI RICORDARE DOV'È IL TORRENTE. POTREMMO SALVARE DELLE VITE UMANE.

ME LO RICORDO SEMPRE, PRIMA O POI, QUANDO MI VIENE SETE.
TI HO RACCONTATO DELLE MELE?

RA'S AL GHUL È TUO PADRE. NON PUOI OSTACOLARE CIÒ CHE È STATO PROGRAMMATO DA SECOLI.

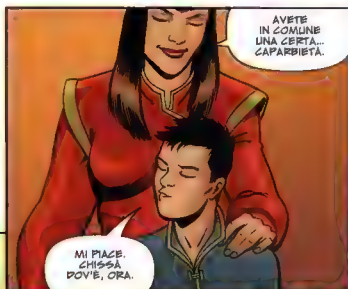
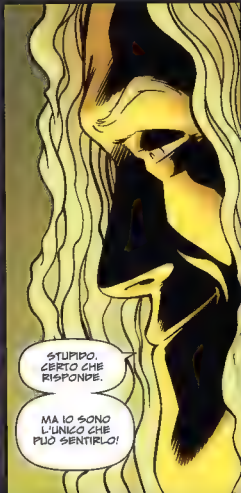
LE CRONACHE DICONO CHE L'ENERGIA VITALE DI MIO PADRE RISIEDERÀ NEL CORPO DEL RAGAZZO!
È UN MODO DI DIRE! UN'ESPRESSIONE ANTIQUATA... FORSE È STATA UN PO' DISTORTA DALLA TRADUZIONE!

ECCO QUELLO CHE SUCCEDERÀ. TUO PADRE VERRÀ INVOCATO... LA SUA ENERGIA VITALE FORMERÀ UN NUOVO CORPO, GRAZIE ALLE PROPRIETÀ MIRACOLOSE DELLA FOSSA DI LAZZARO.
MA SARÀ CONFUSO... AVRÀ DUBBI SU SE STESSO, SU CHI È...

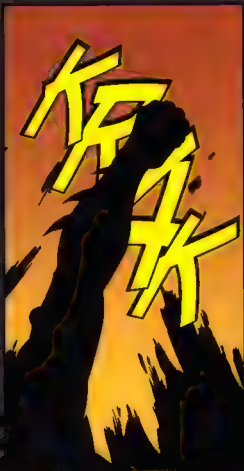
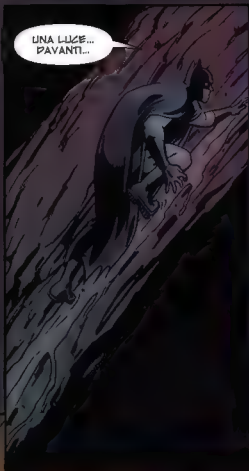
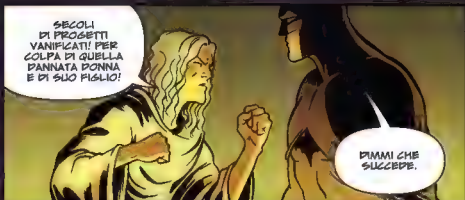
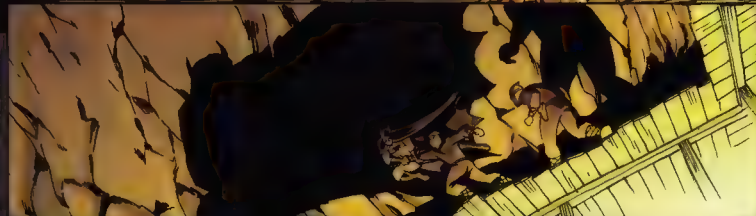
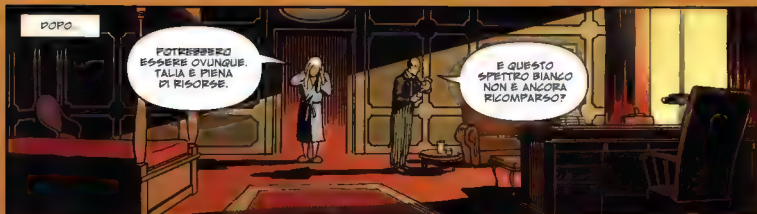
POTRESTI RISPONDER-GLI TU...

PUÒ RISPONDERE SOLO UN PARENTE DI SANGUE MASCHIO. DEVE ESSERE DAMIAN, TALIA. LE REGOLE DI QUESTO GIOCO SONO STATE STABILITE MOLTO PRIMA DELLA NOSTRA NASCITA.
TI GIURO SU TUTTO CIÒ CHE MI È CARO...

...CHE A TUO FIGLIO NON ACCADRÀ NULLA

E L'INCENDIO IN CUI È PERITO IL CORPO DI RA'S AL GHUL...
...È L'ULTIMA DELLE TANTE BATTAGLIE DI RA'S AL GHUL CON BATMAN... E CONCLUDE LE CRONACHE DELLE MOLTE VITE DI RA'S AL GHUL...
BATMAN. HO PRESO DA LUI, VERO?
AVETE IN COMUNE UNA CERTA... CAPARBIETÀ.
MI PIACE. CHISSÀ DOV'È, ORA.
DUE ERANO BACATE. MICA ME LE POTEVO MANGIARE. MA MI HANNO GETTATO LO STESSO SU QUELLA NAVE DI DEPORTATI
TI HO RACCONTATO DELLA NAVE DEI DEPORTATI?

LE HA CREDUTO, SIGNORE?
PARE DI SÌ.
DOPO MOLTE VITE, SI DIVERTA ESPERTI NELLA SOTTILE ARTE DELL'INGANNO.
SARÀ LEI A PORTARE GIÙ IL RAGAZZO. LUI NON DEVE AVERE PAURA. NON DEVE SENTIRSI IN PERICOLO.
SARETE PRESENTI SOLO VOI DUE. ALTRIMENTI, TALIA AVREBBE DEI SOSPETTI.
A UN DATO SEGNALE, BLOCCHERETE TALIA. OH, RESISTERÀ. PIANGERÀ. QUANTO SOLO UNA MADRE SA RESISTERE E PIANGERE...
...MA SARETE TROPPO FORTI PER LEI. LA TRATTERRETE...
...E IO SCAGLIERÒ IL RAGAZZO NELLA FOSSA.
UN NUOVO CORPO PER RA'S AL GHUL.
SIGNORE... DUBITA MAI... CHE LUI SIA DAVVERO LÀ DENTRO?
TANTE VOLTE L'HO SENTITA PARLARE ALLA FOSSA... E NON HO MAI SENTITO ALCUNA RISPOSTA DI RA'S AL GHUL.
MAI UNA VOLTA L'ACQUA SI È INCRESPATA.
STUPIDO. CERTO CHE RISPONDE.
MA IO SONO L'UNICO CHE PUÒ SENTIRLO!

CI SIAMO! È LAGGIÙ CHE MONTAVO SEMPRE LA DISTILLERIA.
QUA C'È QUALCOSA.
SONO LORO! I CACCIATORI DI FARFALLE!
GLI ECOLOGISTI SCOMPARSI. A GIUDICARE DAGLI ESCREMENTI, I CORPI SONO QUI DA UN PAIO DI SETTIMANE. MA NON SI SONO DECOMPOSTI.
UNO HA IL COLLO SPEZZATO. UN COLPO SECCO, BRUTALE.
L'ALTRA È STATA UCCISA DA UNO STRUMENTO MOLTO AFFILATO.
VUOI DIRE CHE SONO STATI UCCISI? E PERCHÉ QUALCUNO AMMAZZEREBBE DUE CACCIATORI DI FARFALLE?
PER LO STESSO MOTIVO PER CUI SONO STATO ATTACCATO DA QUATTRO ASSASSINI DI RA'S AL GHUL.
MI SONO AVVICINATO TROPPO A QUALCOSA.
OH, ORA PENSI DI ANDARE LÀ DENTRO, VERO?

DEVO SOLO INCONTRARE IL NONNO E RISPONDERE ALLE DOMANDE CHE MI FARÀ?
TUTTO QUA.
SE RICORDI QUELLO CHE TI HA INSEGNATO TUA MADRE, ANDRÀ TUTTO BENE.
MA DAI, MICA È SICURO CHE RICORDERÒ TUTTO.
FA' DEL TUO MEGLIO, DAMIAN
MA COME SARÀ, IL VECCHIO? TIPO ZOMBI?
SE NON È ALMENO UN PO' ZOMBI, MI INCAVOLO.
ARRIVANO, MIO SIGNORE! I SUOI GIORNI INCORPOREI PRESTO FINIRANNO! CARNE E SANGUE, MIO SIGNORE, NEL FIORE DEGLI ANNI...
VA BENE. DOV'È LO ZOMBI?
TUO NONNO È NELLA FOSSA DI LAZZARO. ENTRA E LO INCONTRERAI.
EHI, SEI FUORI DA QUELLA TESTACCIA ALBINA?
COL CAVOLO CHE METTO PIEDE IN QUELLA ROBA.

UNA LUCE...
DAVANTI...
CHE SUCCEDE QUI?
DOVE SONO? TALIA?
DOV'È IL RAGAZZO?!

IL RAGAZZO? TALIA E DAMIAN ERANO QUI?
ERANO TROPPO VELOCI PER NOI.
ERANO PRONTI. BRUTALI. INGIUSTI.
SECOLI DI PROGETTI VANIFICATI! PER COLPA DI QUELLA DANNATA DONNA E DI SUO FIGLIO!
DIMMI CHE SUCCEDE.
TU! IL NEMICO DEL MIO SIGNORE E IL MIO NEMICO!
OH, NON SAI QUANTI NEMICI HO IO.
GH--HH!

SPETTRO BIANCO... NNGH!
KRAK
CHI È SPETTRO BIANCO?
IO!
STA OSSERVANDO, MIO SIGNORE?
RRAAAHH!
AAHHH!
FSSSSS SSSHHH

DOPO...
POTREBBERO ESSERE OVUNQUE. TALIA E PIENA DI RISORSE.
E QUESTO SPETTRO BIANCO NON E ANCORA RICOMPARSO?

IERI MI HA CHIAMATO LA MCMURPHY DELLA FONDAZIONE ECOLOGICA. LA FOSSA DI LAZZARO DELL'ENTROTERRA AUSTRALIANO E COLLEGATA A UN ABISSO CHE ALIMENTA MOLTI CORSI D'ACQUA LOCALI.
SONO LORO I RESPONSABILI DELLE STRANEZZE DELL'ECOSISTEMA E QUINDI DELLE FALENE MATUSALEMME... CHE A LORO VOLTA HANNO FATTO PERDERE LA VITA AI DUE ECOLOGISTI...

FALENE MATUSALEMME UN'ESPRESSIONE ECCELLENTE, SIGNORE.
HO AVUTO ANCHE I RISULTATI DELLE ANALISI DI QUELLE CARTE. NON SONO ANTICHISSIME. LE HANNO PRODOTTE INTORNO AL 1880.

MA POTREBBERO ANCHE ESSERE COPIE DI DOCUMENTI ORIGINALI BEN PIÙ ANTICHI, NON TROVA?

SÌ. O SOLO IL PRODOTTO DI UNA MENTE DELIRANTE...

"...UNA SEMPLICE OPERA DI FANTASIA..."
Ra's Al Ghul

FINE

L'ISOLA DI CHEUNG CHAU, SUL CANALE OVEST.
TRENTAMILA ABITANTI... PIÙ UNO.
DAMIAN
忠
food!
熊貓
EAST LAKE RESTAURANT
MA CHE HA QUESTO POSTO?
TESTI DI KEITH CHAMPAGNE
DISEGNI DI JASON PEARSON
COLORI DI GUY MAJOR
THE FESTIVAL OF THE HUNGRY GHOSTS
A SPECIAL HALLOWEEN TALE STARRING DAMIAN, SON OF BATMAN
la festa degli spiriti affamati
Una storia di halloween con Damian, figlio di Batman

EHILÀ? C'È NESSUNO?
MA COS'È, CI SONO SOLO VECCHI CHE VANNO A LETTO CON LE GALLINE?
EHI!
ENTRA, PRESTO.
LE STRADE NON SONO SICURE, STASERA.
*TRADOTTO DAL CANTONESE
È UNA FORTUNA CHE TI ABBIA VISTO.
TI PREGO, ENTRA... PRIMA CHE TI DIVORINO.
MI DIVORINO?
EH.
VORREI PROPRIO VEDERE.
AH, NON C'È DA SCHERZARE, GIOVANOTTO.
STASERA È LA QUATTORDICESIMA SERA DELLA SETTIMA LUNA PIENA. SOLO UN PAZZO RESTEREBBE FUORI.
OGNI ANNO, IN QUESTA NOTTE LA MORTE VA PER STRADA. E CON LEI, SPIRITI VENDICATIVI E AFFAMATI.

NON SARANNO PEGGIO DI QUESTA PUZZA.
PICCOLO, DEVI IMPARARE MOLTE COSE.
LA MIA TAVOLA È PICCOLA E IL MIO TÈ È LEGGERO... MA SIEDITI, ASSECONDA UN POVERO VECCHIO.
TI RACCONTERÒ LA STORIA DI QUESTA NOTTE, DELLA FESTA DEGLI SPIRITI AFFAMATI.
IO NON CREDO AGLI SPIRITI!
SMAK
UN SOTTOMARINO MI ASPETTA PER ATTRAVERSARE IL CANALE E PORTARMI A HONG KONG. DIVERTITI CON I TUOI FANTASMI.
CHE RAGAZZO SCREANZATO. PER LA VERGOGNA, TUO PADRE SI COPRIRÀ CON UNA MASCHERA.
RIPETILO?!

È SOLO L'EDUCAZIONE A SEPARARCI DAGLI ANIMALI.
IO TI HO OFFERTO UN TETTO E DA BERE. E TU MI SPUTI ADDOSSO.
ARRECHI VERGOGNA SU DI TE E SULLA TUA FAMIGLIA.

TU AVEVI DETTO CHE SONO PAZZO.
ADDI-

NNNNN
C-
CHE-?
CHE È STATO?

WHOA
TRIP
BNK
PFFT!
VECCHIO TRADITORE
CON LA TUA TESTA, CI FACCIO UN TROFEO!

EHI... TU!
SONO QUA!

MA OLTRE CHE CIECO, SEI SORDO?
NON SENTI CHE TI CHIAMO?

DOVE?

STRANO
COME FA UN CIECO A MUOVERSI COSÌ VELOCE?
C'ERA UN UOMO DELLO STATO DI CHU CHE VOLEVA VENDERE UNA LANCIA E UNO SCUDO.
SPAVENTAMI DI NUOVO E MI ARRABBIO.
E NON TI CONVIENE VEDERMI ARRABBIATO.
CERCO UN RAGAZZO CIECO DELLA MIA ETÀ. SE L'HAI VISTO, SMETTILA DI BLATERARE E DIMMELO.
L'UOMO ELOGIAVA IL SUO SCUDO, PROCLAMANDO A CHIUNQUE LO SENTISSE...
..."IL MIO SCUDO È COSÌ FORTE CHE NIENTE AL MONDO PUÒ PENETRARLO."
ERA ALTRETTANTO ORGOGLIOSO DELLA SUA LANCIA. "È TANTO AFFILATA", URLAVA, "CHE PUÒ PERFORARE DI TUTTO."
PRIMO, SE NON CAPISCE CHE LA LANCIA PUÒ FORARE LO SCUDO, NON LI VENDE NEANCHE PER UNO YUAN.
KRNCH

SECONDO, COS'È? HAI L'ALZHEIMER?
HAI IN FACCIA UN INSETTO GIGANTE E NON LO NOTI!
KRNCH
VA BENE. ORA BASTA.
QUA DIVENTA...
RIDICOLO...?

SI INFILÒ UNA PIUMA NEL CAPPELLO E CORSE IN PAESE.
I BAMBINI GLI ANDARONO INCONTRO PERCHÉ LE PORTE ERANO STATE ABBATTUTE.
AAGH!
MA CHE DICI? VATTENE!
ESIGO DI SAPERE CHE SUCCEDE QUI!
NON IMPORTA. TI CAPISCO
ANCH'IO AVEVO PAURA APPENA SONO MORTA

NON
SONO
MORTO
OSTINATO. IL RAGAZZO È OSTINATO.
È MORTO, È MORTO, È MORTO.
HA IL NASO FREDDO. IL CUORE FERMO.
NON PUÒ SFUGGIRE AL VELENO.
VUOLE ANCORA RESPIRARE.
ACCETTA LA VERITÀ. NON C'È VIA DI SCAMPO.
IL TEMPO È TRASCORSO. NON RESTA PIÙ NULLA.
UUF!
GIÙ IN TERRA.
QUELLO È IL SUO POSTO.
SILENZIO!
STA PROVANDO AD ABBATTERE LE PORTE.
È MORTO. DEVE CAPIRLO.
MORTO, È MORTO, COMINCIA A CAPIRLO.
NON C'È VIA DI SCAMPO, DALLA FINE.

ECCO CHE ARRIVA PER L'ULTIMA VOLTA.
È QUASI FATTA. LO STA RECEPENDO
MORTO, È MORTO, È MORTO.
AH!
ECCO QUA.
NON È ABBASTANZA SVEGLIO.
MA LA CONOSCETE MIA MADRE?
AVETE IDEA DI CHI SIA MIO PADRE?
IO SONO PIÙ SVEGLIO DI TUTTI...
...VOI?

AAAH!
KAIIII-
-YAAAH!
ERA ORA
QUALCUNO CHE VUOLE UCCIDERMI
QUESTO SÌ CHE LO CAPISCO.

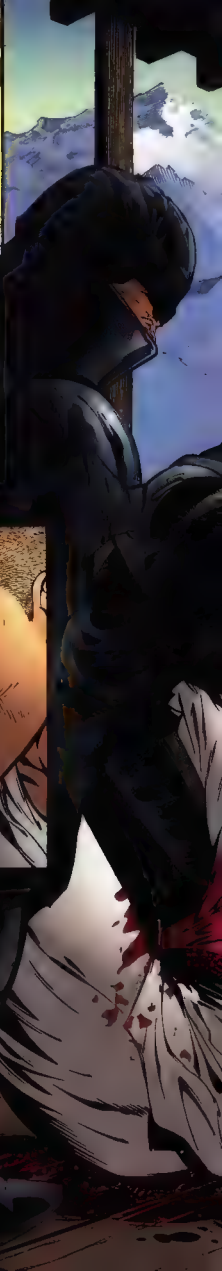
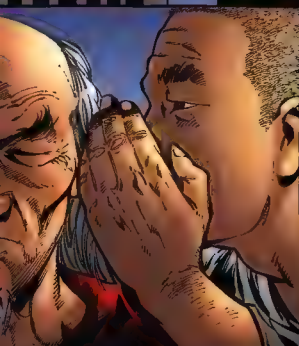
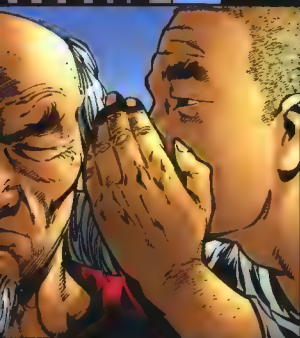
SLISHH
KLANG
HHIII
MA...

...SE SONO MORTO, PERCHÉ SI SFORZANO DI UCCIDERMI?
E DOVE SONO FINITI QUEGLI "SPIRITI"? SONO ANDATI A INFESTARE UN ALTRO POSTO?
AAH!
CHE ODIO
QUESTE BOMBE FUMOGENE PUZZANO DI UOVA MARCE.

CHUK
SE QUI CI SONO DAVVERO GLI SPIRITI...
...SONO TUTTI STUPIDI. IO NON CI CREDO, AGLI SPIRITI.
E LA PROSSIMA VOLTA CHE QUALCUNO PROVA A UCCIDERMI...
...NON SARÒ COSÌ BUONO.
ECCELLENTE.
IL RAGAZZO È FORTE E SVEGLIO. IL SUO CORPO È BEN ADDESTRATO.
FORSE NON CREDE AI FANTASMI...
...MA PRESTO SI RICREDERÀ.
E ORA, NON PERDETEVI LA RESURREZIONE DI RA'S AL GHUL!
FINE.

HONG KONG.
IL LIBRO DEI CAMBIAMENTI NON È SOLO UN MEZZO PER PREDIRE IL FUTURO.
tip!
È UN ESSERE VIVENTE.
LO PUOI UDIRE DAPPERTUTTO... IL MONDO CHE PARLA A SE STESSO, CHE DECIDE IL DA FARSI..
..PRIMA DI METTERLO IN PRATICA!
LA GENTE NON ASCOLTA, QUANDO IL MONDO PARLA
SCUSA LA MALEDUCAZIONE DEL MIO AMICO.
DA TE VOGLIAMO SOLO UNA COSA.
E NESSUNO SI FARÀ MALE.
EH-?
BE', PARLEREI DI FILOSOFIA CON TE TUTTA LA SERA, DAVVERO...
DEVE ESSERE STRANO POTER VEDERE IL FUTURO, MA NON IL PRESENTE.

SLSH
AH!
FORSE ANCHE IL TAO PUÒ ESSERE COLTO DI SORPRESA.
CERCO LA STRADA SEGRETA PER NANDA PARBAT.
IN NOME DEL DEMONE
IL TAO CHE SI PUÒ DESCRIVERE NON È IL TAO.
E NON ESISTE STRADA PER LA CITTÀ MUTEVOLE.
SE CI FOSSE, I MALVAGI SI BRUCEREBBERO I PIEDI A PERCORRERLA.
SEI UN BAMBINO INSOLENTE.
E UNO STUPIDO A PARLARE DEL BENE E DEL MALE
E TU...
...DOVRESTI ASCOLTARE DI PIÙ...
UTT!

LA POSTURA, LA VOCE... ERANO CAMBIATE.
QUESTI SONO UOMINI DI TALIA... SOLDATI DELLA LEGA DEGLI ASSASSINI, GIUSTO?
DIMMI, I-CHING... PERCHÉ QUESTO SI È RIVOLTATO CONTRO IL SUO COLLEGA?
UN'ALTRA VOCE PARLAVA PER SUO TRAMITE...
...COME SE NELLA STANZA FOSSE ENTRATO QUALCUN ALTRO.
CHE COSA VORRÀ TALIA DA NANDA PARBAT?
CHE DIREBBE IL LIBRO DEI CAMBIAMENTI?
"CHI È SUPERIORE PENSA AL MALE CHE VERRÀ E SE NE GUARDA."
LA TUA VIA È COLMA DI SPINE E DI DUBBI.
NON SO SE CI CREDO.
MA TU CREDI, VERO, BATMAN, CHE LA COSCIENZA INCORPOREA DI UN UOMO POSSA POSSEDERE IL CORPO DI UN ALTRO...
...E MANOVRARLO?

AHHHH..
QUELLO CHE MI DEVI DIRE È PIÙ IMPORTANTE DELLA MIA MEDITAZIONE?
VIENI AVANTI, FIGLIOLO.
SUSSURRAMI TUTTO.
KK.
UNA NOTIZIA DAVVERO SGRADITA.

Ahhhh...
QUELLO CHE MI DEVI DIRE E PIU IMPORTANTE DELLA MIA MEDITAZIONE?
VIENI AVANTI, FIGLIOLO.
SUS-SURRAMI TUTTO.
Kk...
UNA NOTIZIA DAVVERO SGRADITA
LAZARUS RISING
GRANT MORRISON TESTI
TONY DANIEL DISEGNI
JONATHAN GLAPION CHINE
GUY MAJOR COLORI
BATMAN CREATO DA BOB KANE
INFORMATE I MIEI ASSASSINI.
ARRIVA LA GUERRA
LAZZARO RISORTO

LAZARUS RISING
GRANT MORRISON
TESTI
TONY DANIEL
DISEGNI
JONATHAN GLAPION
CHINE
GUY MAJOR
COLORI
INFORMATE I MIEI ASSASSINI.
ARRIVA LA GUERRA.
LAZZARO RISORTO

ERO IO IL NEMICO PUBBLICO NUMERO UNO.
TU ERI IL DUE E LEI IL TRE.
COME NO! SU UNA SERIE DI POSTER MOLTO KITSCH.
DI' QUELLO CHE VUOI.
ERO IO IL NUMERO UNO.
BE', ORA C'È UN NUOVO NUMERO UNO.

SIETE PRONTE?
NON SIAMO IN UN LOCALE DI VEGAS... ORA LAVORATE PER LA LEGA.
ED È ORA.
SIEG HEIL, MEIN FÜHRER!
FFF!
.O SONO PRONTA
SONO PRONTA DA SECOLI.
TU QUANTO CI HAI MESSO PER VESTIRTI DA "SEGRETARIA CATTIVA"?
FA' QUELLO PER CUI TI PAGO, LIBELLULA.
TENETE OCCUPATO BATMAN. NOI PENSEREMO AL RECUPERO...
...E CERCATE DI NON SEMBRARE UN TRIO DI ILLUSE FRUSTRATE.
AH!
"TENDENZE OMICIDE OFFRESI."

...E POI, CHE VOLEVA DIRE?
FALENA TIGRE NON SI FA FRUSTARE!
SONO UNA RAGAZZA FOCOSA CHE AMA FAR FUORI LA GENTE!
FUORI GLI OGGETTI PREZIOSI, SIGNORE E SIGNORI!
UU-UU!
PUOI FARMI FUORI QUANDO TI PARE, PICCOLA..
OH, LO SO.
POOM
...AHH-AHHH... ANNHH... QUACCUNO MI AIUUUTI... DIII...
TI HO DATO IL PERMESSO DI STRISCIARE VIA?

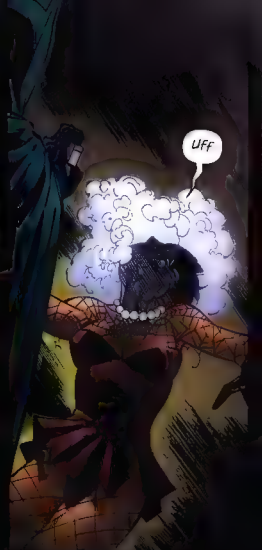
HO DETTO. "TI HO DATO IL PERMESSO?"
"PICCOLO"?
QUALCUN ALTRO CE L'HA CON UNA LAVORATRICE?
ALTRE OPINIONI?
AH-AH.
ORA SONO IN MIO POTERE, TESORO.
IL POTERE DEL RAGNO DI SETA!
MA QUAND'E CHE ARRIVA?
MI STO INNERVOSENDO!
QUELL'ARROGANTE DI TALIA HA DETTO DI ASPETTARE FINO A...
...ORA.
PRECISA, NO?

AAAAAAAA!
PRENDETELO!
PRENDETELO!
E DA GOTHAM CHE SEGUO LA VOSTRA PISTA, SIGNORE
FINE DELLA RENTRÉE.

AAAAAAAA!
PRENDETELO!
PRENDETELO!
E DA GOTHAM CHE SEGUO LA VOSTRA PISTA, SIGNORE
FINE DELLA RENTRÉE.
FALENA TIGRE!
LIBELLULA E..
KO?
HHHHHH

UNNHHH!
..KO?
HHHHHH
FALENA TIGRE!
LIBELLULA E...

NON MI TOCCARE!
RAGNO DI SETA
TALIA TI HA RIPORTATO NEL GIOCO.
PORTAMI DA LEI.
GNAAH!
CREDI CHE AVREMMO RISCHIATO IL COLLO PER UNA MAMMA SINGLE DISTURBATA E NEVROTICA?
PENSACI BENE, CAVALIERE OSCURO.
HAI SEGUITO LA PISTA SBAGLIATA.
LO ABBIAMO FATTO PER IL PAPARINO... LA PIÙ GRANDE MENTE CRIMINALE DI TUTTI I TEMPI. IL CASANOVA DEL CRIMINE
"PAPARINO"?
CI SONO CATTIVE NOTIZIE PER I BUONI, TESORO.
LA TESTA DEL DEMONE È TORNATO DALLA TOMBA.
E TI È SFUGGITO.

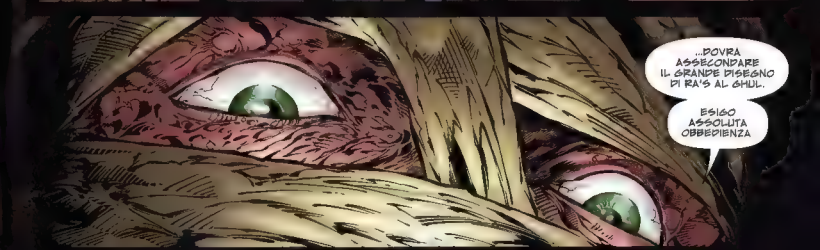
E IMPOSSIBILE
BRAVO, CONTINUA A PARLARE.
PIÙ RESTI CON ME, PIÙ TI INNAMORERAI.
PROBABILMENTE HAI RAGIONE.
IL TUO PROFUMO È UN AGENTE NERVINO INEBRIANTE
CI SAI PROPRIO FARE CON LE DONNE, BATMAN...
UFF
FERMO!
UN'ALTRA VOLTA.

COME È POSSIBILE?
DIMO-STRALO
MOSTRAMI IL TUO VOLTO.
HO CAMMINATO SOTTOTERRA CON LA MORTE.
HO STRISCIATO TRA CHI PIANGEVA SENZA UN CORPO...
...IMMATERIALE NELLA NOTTE SENZA FINE.
NON DEVI VEDERMI COSÌ, FIGLIA MIA.
HO ASSISTITO A TUTTO QUESTO.
MA ORA SONO A CASA
SONO RA'S AL GHUL.

LE COSE SONO CAMBIATE!
DA QUANDO MIO PADRE È MORTO, IO GUIDO GLI ASSASSINI ANCORA FEDELI ALLA TESTA DEL DEMONE!
ALCUNI FANATICI SONO PASSATI SOTTO LA GUIDA DEL SENSEI, MA-
SENSEI, SI FA CHIAMARE!
VECCHIO IGNORANTE! AL MONDO NON CAMBIA MAI NIENTE
NON L'ODIO
NÉ L'AMORE
RICORDO QUANDO ERO IN CIMA ALLA VETTA E TI INNALZAI VERSO IL CIELO, IL MATTINO IN CUI NASCESTI.
PENSAVO CHE NON TI AVREI ABBRACCIATO PIÙ, FIGLIA MIA
MAMMA?

O...
DAMIAN!
È LUI?
AVVICINATI, DAMIAN.
SEI CRESCIUTO.
E CHI TI HA DATO QUEGLI ABITI?
È STATO M.O PADRE.
BATMAN.
CHE TI IMPORTA? MAMMA, SONO VENUTO A CHIEDERTI...
BATMAN!
PADRE!
NON CAPISCI COS'È SUCCESSO!
"PADRE"?
SÌ.
VIENI DAL NONNO.
DAMIAN

RA'S AL GHUL È TORNATO?
MA IL SUO CORPO ERA STATO BRUCIATO...
SAM TANG, IL "PUGNO UMANO"?
STRANO ALLORA CHE SAM TANG, LA STAR DEI FILM D'AZIONE, SIA SCOMPARSO DAL SUO LETTO D'OSPEDALE MENTRE TU ERI IMPEGNATO.
HA LAVORATO QUALCHE ANNO NELLA SICUREZZA DI RA'S AL GHUL...
...MA ANCHE SE CI FOSSE ANCORA UNA FOSSA DI LAZZARO... RA'S NON PUÒ RINASCERE DALLE SUE CENERI, NO?
CI SONO ALTRI METODI PER RISORGERE.
PARLO DELLA SOPRAVVIVENZA DELLA MENTE AL DI LÀ DELLA MORTE DEL CORPO.
IL NEMICO CERCA LA FONTANA DELLA VITA ILLIMITATA, NELLA CITTÀ MUTEVOLE DI NANDA PARBAT.
TROVERÀ SOLO LA ROVINA
MAESTRI DELLA PIÙ GRANDE SCUOLA DI ARTI MARZIALI DELLA STORIA...
...MIEI SETTE UOMINI DELLA MORTE...
...COME UCCIDEREMO IL DEMONE?

.TANG MI HA TRADITO.
ERA STATO SCELTO PER DARMI UN CORPO, MA È VENUTO MENO AL PATTO. SI È AVVELENATO CON LE RADIAZIONI.
ECCO PERCHÉ QUESTA CARNE RIGETTA LA MIA VOLONTÀ...
...E NON SENTO NIENTE
SKLCH
PROPRIO NIENTE
PRESTO NE SARÒ SCACCIATO E SPROFONDERÒ NEL LIMBO DELLA MORTE.
NO. NON POSSO TORNARE LAGGIÙ.
MA IL TUO CORPO CONTIENE IL MIO SANGUE, IL MIO DNA.
TI PROMETTO CHE ANCHE TU NON SENTIRAI NIENTE, QUANDO NE ASSUMERÒ IL CONTROLLO.
TUA MADRE PUÒ ASSICURARTI CHE...
VUOI IL MIO CORPO?
DI NUOVO QUESTA SCEMENZA?
E COME DEVO REAGIRE, SCUSA?
TI SEMBRO TUTTO SCEMO?

COSA?
È MOLTO TESTARDO.
PADRE, DEVE ESSERCI UN ALTRO MODO.
DOBBIAMO PARLARE DI QUESTI TUOI "PIANI"...
NO, FERMA!
COME PUÒ ESSERE "TESTARDO"?
È CRESCIUTO IN UN SERBATOIO!
È STATO ALLEVATO PER OBBEDIRE!
QUANDO LA SUA RIBELLIONE DA STRAPAZZO SARÀ FINITA, INSIEME AL SUO INSULSO INTERESSE PER UN'AUTOCOSCIENZA
...DOVRÀ ASSECONDARE IL GRANDE DISEGNO DI RA'S AL GHUL.
ESIGO ASSOLUTA OBBEDIENZA
VECCHIO IMBECILLE
MIO PADRE TI FARÀ A PEZZETTI...
...QUANDO GLI DIRÒ CHE SEI TORNATO.

DAMIAN!
SCAPPA!
?
FERMI!
PERCHÉ NON M OBBEDISCONO PIÙ?
¡BASTA!
KKK

NON AZZARDARTI A UCCIDERLO!
PERCHE DOVREI?
È UNA RISORSA TROPPO PREZIOSA.
MA NON DEVE AVVERTIRE IL DETECTIVE
NON FATELO SCAPPARE!
RIPORTATELO QUI!
POSSIAMO RICOSTITUIRE IL SUO CORPO
...SE SIETE COSTRETTI, MUTILATELO!

Continua sul prossimo numero

T.S.
DANiEL
07

L'assassinio di Ra's al Ghul e l'incenerimento del suo corpo avvenuto alcuni anni fa sembravano aver decretato la fine di un personaggio che, tra le sue molte qualità, ha la tendenza a morire e resuscitare con una certa frequenza grazie a certi pozzi miracolosi. Ra's al Ghul, però, è un criminale troppo affascinante per essere eliminato in modo definitivo dalle storie dell'Uomo Pipistrello. In fin dei conti, rappresenta l'arcinemico -con buona pace del Joker- di Batman, un personaggio molto complesso che ha avuto un ruolo determinante in alcune delle migliori storie del Cavaliere Oscuro. Da quando Grant Morrison ha introdotto la figlia del criminale sulla collana, è apparso evidente che il ritorno del personaggio era questione di tempo. Ora, finalmente, abbiamo il piacere di presentarvi una saga il cui titolo è di per sé eloquente: La resurrezione di Ra's al Ghul.
La trama "ufficiale" comincerà il prossimo mese su questa stessa serie e si protrarrà per quattro appassionanti numeri su cui pubblicheremo tutti gli episodi della saga. Si tratta del primo crossover che coinvolge tutte le testate della famiglia di Batman da un po' di tempo a questa parte. Per facilitare la comprensione, su queste pagine vi proporremo tutti gli episodi collegati con questo grande evento: Robin #168-169, Nightwing #138-139, Detective Comics #838-839 e Batman #671. Prima di entrare nel vivo della saga, però, su questo numero vi proponiamo i capitoli pubblicati negli Stati Uniti come preludio. Vediamoli qui di seguito.
Batman Annual #26 sarà un numero ricco di emozioni per tutti i fan di Damian Wayne. L'episodio amplia le origini di Ra's al Ghul e fornisce un nuovo dettaglio che risulterà fondamentale per l'intera trama. Autore della storia è Peter Milligan, scrittore irlandese che cominciò la sua carriera negli anni Ottanta sulla rivista britannica 2000 AD. Come Alan Moore e Jamie Delano, approdò ben presto nel mercato statunitense deliziando con le sue opere il pubblico americano e, di riflesso, mondiale. Il suo primo lavoro fu Skreemer (1989), una miniserie seguita poi da Shade: The Changing Man. L'opera, una delle prime realizzate per l'etichetta Vertigo, rappresentò un momento di svolta per l'autore e per il fumetto in generale. Successivamente,

ha scritto X-Statix, X-Men e, al momento, è al lavoro su Infinity Inc della DC Comics, collana nata dal successo di 52. Alle matite troviamo un disegnatore originario delle Isole Canarie David López. Dopo l'esordio nel mercato spagnolo con Espiral, questo straordinario autore ha lasciato la sua impronta in casa DC grazie ad alcuni numeri di Legends of the Dark Knight scritti da John Ostrander. È stata poi la volta di Fallen Angel e, più recentemente, di Batman presenta: Catwoman. Nonostante la gran mole di lavoro, di tanto in tanto López riesce a realizzare albi come quello che stringete fra le mani o alcuni numeri di Countdown a Crisi Finale.
La storia d'appendice pubblicata su Robin Annual #7, uscita negli Stati Uniti una settimana prima dell'inizio de La resurrezione di Ra's al Ghul, approfondisce il complesso carattere di Damian e l'odio che questi nutre nei confronti del Ragazzo Meraviglia. L'episodio è firmato da Keith Champagne e Jason Pearson. Il primo è un inchiostratore trasformatosi poi in scrittore che abbiamo già visto all'opera su JSA (primo volume della Planeta DeAgostini Comics) e Il Corpo delle Lanterne Verdi: Il lato oscuro del verde. Champagne ha inoltre preso parte agli ultimi eventi editoriali DC Comics quali 52: La III Guerra Mondiale e Countdown Arena. Pearson proviene dai Gaijin Studios, il vivaio dove si sono formati artisti quali Adam Hughes e Tony Harris. Debuttò negli anni Novanta su una storia d'appendice di Legion of Super-Heroes. In seguito ha realizzato incarichi di qualsiasi tipo per varie case editrici fino a ottenere la pubblicazione, nel 1996, della sua opera più personale: Body Bags (Dark Horse).
Subito dopo, potrete leggere l'episodio corrispondente a Batman #670. Pubblicato originariamente come "prologo", l'albo può essere considerato a tutti gli effetti la prima parte de La resurrezione di Ra's al Ghul, saga

scritta da Grant Morrison e dal sostituto ufficiale di Andy Kubert quale disegnatore regolare della collana. Stiamo parlando di Tony Daniel, un artista già all'opera su varie testate Marvel e Image durante gli anni Novanta e divenuto famoso grazie a DC presenta: Giovani Titani. Dopo questo titolo, ha illustrato gli ultimi episodi de La morte di Flash e, attualmente, è al lavoro proprio su Batman, dove affiancherà Morrison nel corso delle prossime saghe della collana.

L'episodio realizzato da Morrison e Daniel riporta in scena una vecchia conoscenza dell'Universo DC ormai assente da un po' di tempo perché dato per morto. Si tratta di I-Ching, un saggio orientale, maestro di arti marziali e personaggio fondamentale di Wonder Woman durante gli anni Settanta. Nel 1968, Mike Sekowsky prese le redini della collana per salvarla dall'imminente cancellazione e la cambiò radicalmente. La protagonista rinunciò ai propri poteri per rimanere a fianco dell'amato Steve Trevor (che morì poco dopo). Non potendo più contare su forza e velocità, Diana ricorse all'addestramento di I-Ching vivendo una serie di avventure degne delle migliori spie britanniche dell'epoca. Il venerabile anziano, creato da Sekowsky e Dennis O'Neil su Wonder Woman #179, morì alla fine di quel ciclo di storie. Sulle pagine di questo numero, comunque, lo ritroviamo vivo e vegeto.

Il ritorno più importante, però, è quello dell'eco-terrorista Ra's al Ghul di cui vi proponiamo una breve cronologia qui di seguito. Tutto cominciò sul numero 411 di Detective Comics (1971) di Dennis O'Neil e Bob Brown. Su quelle pagine, i due autori introdussero una giovane affascinante di nome Talia all'interno di una storia che portava in scena la Lega degli Assassini. La ragazza sosteneva di essere la figlia di un uomo che aveva affrontato l'organizzazione criminale. Il suo ruolo da damige-

lla in pericolo aveva in realtà poco a che vedere con il personaggio che sarebbe diventato in seguito. Su Batman #232 (1971), di O'Neil e Neal Adams, la ragazza e Robin vennero sequestrati da un uomo che conosceva l'identità segreta dell'eroe di Gotham City. Dopo un viaggio in Himalaya, Ra's al Ghul affermò di essere sulle tracce dei due rapiti. Il suo obiettivo era mettere alla prova Bruce, nella speranza di trovare un marito degno per sua figlia. L'attrazione tra i due era evidente, ma la loro relazione impossibile. Ra's era un ecologista radicale impegnato nella salvaguardia della Terra dal suo peggior nemico: l'uomo. E per farlo, era disposto a sterminare buona parte della popolazione mondiale.
Il criminale, il cui nome significa "Testa del Demone", dimostrò sin dai suoi esordi di essere un personaggio molto speciale. Era totalmente diverso dai folli che Batman affrontava di solito e la complessità delle sue motivazioni andava ben al di là dei tipici delitti "a tema". Era un avversario unico che avrebbe reso la vita impossibile al protagonista per anni, visto che la sua presenza diventò quasi una costante durante la gestione della testata da parte di O'Neil. Nel corso degli anni seguenti, lo sceneggiatore creò le Fosse di Lazzaro, dove Ra's si immergeva per resuscitare. Ogni volta che si sottoponeva a questo processo, però, perdeva lucidità mentale. La saga si concluse nel 1980, sul numero 490 di Detective Comics, disegnato dal defunto Don Newton. Il criminale e Sensei, leader della Lega degli Assassini che troviamo in questo numero, morirono vittime di un terremoto. La Testa del Demone ritornò in scena in tutto il suo splendore appena due anni dopo. Accadde su Batman Annual #8 (1982), di Mike W. Barr e Trevor Von Eeden. Nel 1987, Barr, celebre autore delle avventure del Cavaliere Oscuro degli anni Ottanta, scrisse un graphic novel che destò scalpore. In Son of the Demon Bruce e Talia davano libero sfogo alla loro passione e concepivano un figlio. La storia era avvincente e i disegni di Jerry Bingham sublimi,

eppure la DC Comics si affrettò a metterla fuori continuity perché ritenuta troppo scomoda. Ancora non sapevano cosa sarebbe stato capace di fare Morrison con il piccolo Damian.

Dennis O'Neil riprese il personaggio su un altro graphic novel pubblicato nel 1992, disegnato da Norm Breyfogle e intitolato Birth of the Demon. Come indica il titolo, su quelle pagine venivano narrate le origini del criminale. Ra's era nato in una tribù di nomadi, aveva studiato per diventare medico e si era sposato con una donna affascinante di nome Sora. Giunse all'apice della sua carriera quando salvò la vita a un principe ricorrendo a una Fossa di Lazzaro, di cui però non conosceva ancora le proprietà. Purtroppo il nobile, già violento di per sé, uscendo dalla fossa impazzì e uccise Sora. Ra's, accusato del crimine, riuscì a mala pena a sopravvivere, ritornò alla sua tribù e fomentò una rivolta contro il principe. Quello rappresentò il primo dei molti successi militari che avrebbero costellato la sua vita futura. Il graphic novel servì anche per aggiungere un nuovo elemento alla mitologia del criminale: le Fosse di Lazzaro, fonti geotermiche che possono essere localizzate solo se in possesso di mezzi adeguati. Il controllo di queste fosse rappresenta in un certo senso l'unico modo per poter sconfiggere il criminale impedendogli di resuscitare.

In seguito, Ra's è apparso sporadicamente nell'Universo DC cercando di portare a termine il suo piano: salvare il pianeta eliminando tutti esseri umani. Nelle saghe Contagion e Legacy (1996), propagò un ceppo mutante del virus Ebola, sterminando quasi la popolazione di Gotham City. Ra's rinunciò a Batman come genero ed erede in favore di Bane, da cui venne tradito poco dopo. Ovviamente, Talia non condivise la

decisione del padre. In La Torre di Babele (2000), storia apparsa sui primi sei numeri di JLA scritti da Mark Waid, il criminale mise in scacco l'intera Lega della Giustizia d'America. Inoltre, riuscì a creare discordia tra i membri del gruppo e Batman, quando si venne a sapere che il Cavaliere Oscuro era in possesso di archivi contenenti tutte le informazioni necessarie per eliminare i suoi compagni nel caso perdessero il controllo dei loro poteri.

Death and the Maidens, la miniserie, realizzata da Greg Rucka e Klaus Janson nel 2003, segnò il debutto di Nyssa Raatko, l'altra figlia del criminale. Nyssa odiava profondamente il padre per averla abbandonata in un campo di concentramento durante la Seconda Guerra Mondiale: proprio come il padre, infatti, questa giovane e attraente fanciulla aveva in realtà molti più anni di quanti ne dimostrasse. La storia, che contribuì ad approfondire la sempre tormentata mente di Batman, culminò con l'omicidio di Ra's al Ghul per mano della ragazza e con l'incenerimento del suo cadavere. Questo sembrava l'unico modo per sbarazzarsi una volta per tutte, dopo più seicento anni, della Testa del Demone. Ovviamente, come dimostra questo numero, per Ra's al Ghul non c'è niente di definitivo: nemmeno la morte.

Fran San Rafael

PRESIDENTE LUTHOR
DC
DAILY
LEX★PE
PLANET
ESIDENTE
Disponibile nelle
librerie specializzate.
Per saperne di più
www.planetadeagostinicomics.it
PLANETA DeAGOSTINI
© DC Comics. All rights reserved

DC

QUESTO MESE IN BATMAN E SUPERMAN

Inizia finalmente ***La resurrezione di Ra's al Ghul***! La saga verrà presentata nel corso dei prossimi mesi sulle pagine della serie ***Batman*** e si protrarrà fino alla fine dell'anno. Per seguire la trama sarà sufficiente comprare la testata mensile dell'Uomo Pipistrello. Le storie di ***Robin*** e ***Nightwing*** non collegate a "***La resurrezione di Ras al Ghul***" verranno pubblicate su ***Batman presenta*** come sempre avviene. A differenza di ***Robin***, che si adatta perfettamente a una pub-blicazione trimestrale, per quanto riguarda ***Nightwing*** dovremo inserire una storia finora inedita onde evitare problemi di continuity. Si tratta dello speciale *The Target* di **Chuck Dixon** e **Scott McDaniel**. Ma non tutti i mali vengono per nuocere: la pubblicazione di questo speciale, infatti, consentirà alla serie di presentare storie parallele alla saga di Ra's al Ghul e di mantenere una certa coerenza narrativa con le altre collane a partire dal 2009.

Nel 2009, infatti, sia ***Nightwing*** che ***Robin*** saranno protagonisti di cicli di storie fondamentali per il loro futuro. Nel primo caso daremo il benvenuto a **Peter Tomasi** e **Rags Morales**, autori di uno story arc che ha riscosso consensi di pubblico e di critica grazie alla profonda conoscenza dell'Universo DC dello sceneggiatore e all'ottimo trattamento che questi ha riservato a Dick Grayson. Wally West e Tim Drake saranno solo l'inizio delle sorprese. Sulle pagine di ***Robin*** ritornerà **Chuck Dixon**, autore dei primi 100 numeri della serie originale, oltre che di speciali e miniserie varie. Proprio in contemporanea con questo evento, all'interno della linea Universo DC pubblicheremo tutte le storie di ***Robin*** scritte da **Dixon** durante gli anni 90.

Sempre a proposito di ristampe, se il mese scorso ha esordito ***Classici DC: Batman***, ora è il turno di ***Classici DC: Batman e gli Outsiders***, una collana che raccoglierà in tre volumi l'intero ciclo di storie di Batman a capo degli Outsiders, con episodi realizzati da **Mike W. Barr**, **Jim Aparo** e **Alan Davis**. Un'altra collana che vede finalmente la luce grazie alle vostre richieste.

David Hernando

PRINCIPALI NOVITÀ

· **BIZARRO COMICS**
Autori vari
(Bizarro Comics, Bizarro World USA)
440 pp. ॥ € 30,00

· **BATMAN vol. II n. 16**
Morrison ॥ Milligan ॥ Champagne ॥ López ॥ Pearson ॥ Daniel
(Batman Annual n. 26, Robin Annual n. 7, Batman n. 670 USA)
Prologo a la Resurrezione di Ra's al Ghul
96 pp. ॥ € 4,95

· **BATMAN: IL CAVALIERE OSCURO n. 1-2**
Gale ॥ Grayson ॥ Maleev ॥ Eaglesham
(No Man's Land Vol. 1-2 USA)
192 pp. ॥ € 9,95

NEL PROSSIMO NUMERO...

Tutti i dati sono indicativi e potrebbero cambiare

CHECKLIST

SETTEMBRE 2008

BATMAN

· BATMAN VS. PREDATOR
Gibbons ‖ Moench ‖ Dixon ‖ Adam Kubert ‖ Andy Kubert ‖ Gulacy ‖ Damaggio
(Batman vs. Predator n. 1 - 3 USA)

Batman, il Cavaliere Oscuro di Gotham, sta per affrontare i più letali nemici dell'intera galassia: i Predator. Questi esseri letali giungono a Gotham intenzionati a trasformare la città nella loro personale riserva di caccia e Batman è l'unico che può fermarli. Per riuscirci dovrà fare stringere strane alleanze che lo aiuteranno a proteggere la città e i suoi cari da questi esseri intergalattici. Batman vs. Predator raccoglie in un unico volume denso di sangue, azione e mistero le tre miniserie scritte da artisti del calibro di Dave Gibbons, Doug Moench e Chuck Dixon e disegnate da Andy Kubert, Paul Gulacy e Rodolfo Damaggio.

· BATMAN n. 16
Morrison ‖ Milligan ‖ Champagne ‖ López ‖ Pearson ‖ Daniel
(Batman Annu- n. 26, Robin Annual n. 7, Batman n. 670 USA)

· LE LEGGENDE DI BATMAN n. 13
Moench ‖ Heath
(Legends of the Dark Knight n. 46 - 49 USA)

· BATMAN PRESENTA n. 16: CATWOMAN n. 6
Pfeifer ‖ López
(Catwoman n. 69 - 71 USA)

· BATMAN ARKHAM n. 11
Grant ‖ Breyfogle ‖ Azzarello ‖ Risso
(Shadow of the Bat n. 1 - 4, Batman Chronicles n. 3, Detective Comics n. 815 - 816, Gotham Knights n. 17 USA)

· NIGHTWING n. 8
Dixon ‖ McCarthy
(Nightwing n. 61 - 66 USA)

· BATMAN: IL CAVALIERE OSCURO n. 1-2
G-e ‖ Grayson ‖ M-eev ‖ Eaglesham
(No Man's Land n. Vol. 1 y 2 USA)

· BATMAN/STRANIERO FANTASMA
Grant ‖ Ranson
(Batman / Phantom Stranger USA)

· BATMAN: ANNO 100
Paul Pope
(Batman: Year 100 USA)

CLÁSSICI DC

· SHOWCASE
STRANIERO FANTASMA
Aparo ‖ Adams
(Showcase Phantom Stranger USA)

Questa antologia raccoglie anche le avventure del Dottor Thirteen, grande esperto dell'arcano. In questo volume vi proponiamo i primi 21 episodi della serie sovrannaturale dedicata allo Straniero Fantasma e la sua apparizione su Showcase n. 80. Un volume inquietante partorito dalle più brillanti menti della storia del fumetto. Robert Kanigher, Gerry Conway, Denny O'Neil, Len Wein e Mike Friedrich intrecciano una prosa misteriosa accompagnata dalle tenebrose illustrazioni di Neal Adams, Jim Aparo, Tony DeZuniga e Bill Draut.

· CLASSICI DC: BATMAN n. 1
O'Neil ‖ Englehart ‖ Rogers ‖ Giordano
(The Man Who Falls, Strange Apparitions, Detective Comics n. 457 USA)

· CLASSICI DC: LEGIONE DEI SUPER-EROI n. 10
Levitz ‖ Giffen ‖ LaRocque ‖ Newell
(Legion of Super-Heroes n. 19 al 22, Legionnaires 3 n. 1 al 4 USA)

· CLASSICI DC: JSA n. 9
Thomas ‖ Ordway
(All Star Squadron n. 55 al 62 USA)

SUPERMAN

· BIZARRO COMICS
Autori vari
(Bizarro Comics, Bizarro World USA)

Ecco a voi Bizarro Comics! Le più grandi icone del fumetto supereroistico di tutti i tempi -Superman, Batman, Wonder Woman, Flash e la Lega della Giustizia- saranno protagoniste di storie alquanto singolari, firmate da alcuni tra i più celebri artisti del panorama underground contemporaneo. Per la prima volta, i nostri vendicatori mascherati vengono affidati alle cure di talenti davvero molto, molto particolari.
Capriccioso, eccentrico, anticonvenzionale... BIZARRO! è tutto questo e molto di più!

· SUPERMAN Vol. 2 n. 16
Johns ‖ Frank
(Action Comics n. 858 - 859 USA)

· SUPERMAN/BATMAN Vol. 2 n. 13
Burnett ‖ Nguyen
(Superman/Batman n. 40 USA)

· SUPERGIRL E LA LEGIONE DEI SUPER-EROI
Bedard ‖ Calero
(Supergirl and the Legion of Superheroes n. 31 - 36 USA)

UNIVERSO DC

· COUNTDOWN
A CRISI FINALE n. 5
Autori vari
(Countdown n. 33 al 31, Wildstorm, Crime Society USA)

Prosegue la saga lunga un anno che, con un cast composto da centinaia di personaggi, preparerà il terreno al grande evento del 2009.

· JLA n. 7
McDuffie ‖ McKone ‖ Benítez
(Wedding Special, JLA n. 13 USA)

· DC PRESENTA n. 15: GIOVANI TITANI n. 9
McKeever ‖ Barrows
(Teen Titans n. 51 - 52 USA)

· LANTERNA VERDE/FRECCIA VERDE PRESENTA n. 15:
FRECCIA VERDE N. 9
Winick ‖ Conner
(Black Canary Wedding Planer, Wedding Special USA)

· UNIVERSO DC: LOBO n. 10
Grant ‖ Semeiks ‖ Horley
(Lobo n. 35 - 42 USA)

· UNIVERSO DC: FLASH n. 3
Waid ‖ Peyer ‖ Wieringo ‖ Pacheco ‖ Larroca ‖ Jimenez
(Flash n. 0, 89 - 105 USA)

Se desideri avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta DeAgostini o fare delle domande alla redazione, cerca sul sito web:
www.planetadeagostinicomics.it

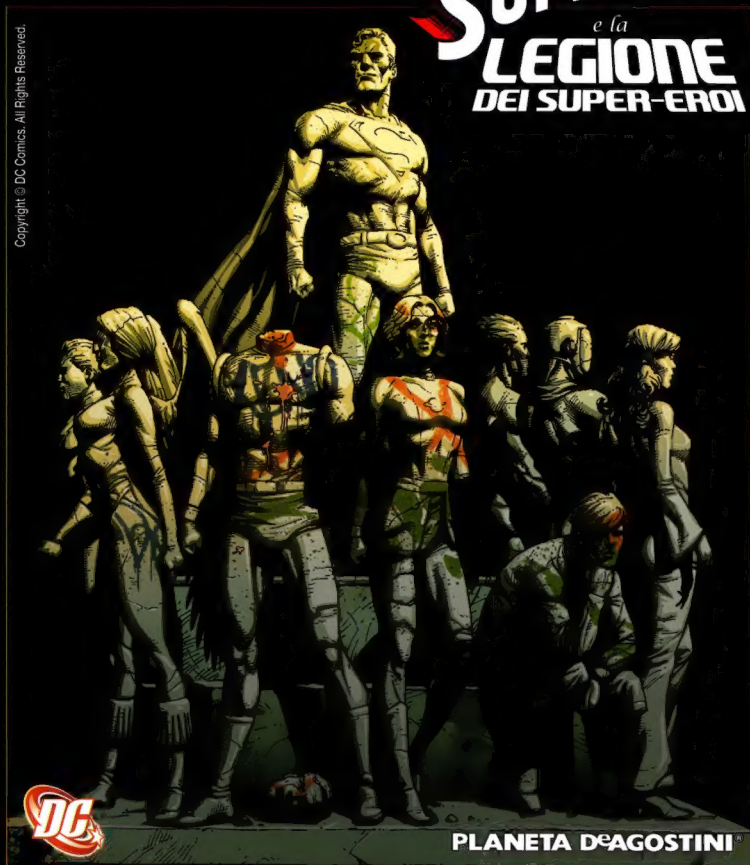
Superman non era un alieno.
E la Legione dei Super-Eroi non era come la ricordavamo!

LUNGA VITA ALL'UMANITÀ!

GEOFF JOHNS E GARY FRANK PRESENTANO

SUPERMAN e la LEGIONE DEI SUPER-EROI

DC

PLANETA DeAGOSTINI

SUPERMAN n. 16 SETTEMBRE 2008

www.planetadeagostinicomics.it